

<i>Dezoito especialistas são convidados a debater ideias sobre jardins em livros ou tratados paradigmáticos para a Arte dos Jardins ao longo do tempo.</i> <i>A sequência será cronológica e escolhemos para cada sessão dois livros do mesmo período, mas diferentes noutros aspetos.</i> COORDENAÇÃO CIENTÍFICA: PROF.^a DOUTORA AURORA CARAPINHA DOUTORA ANA DUARTE RODRIGUES					
DE OUTUBRO 2012 A JUNHO 2013			Universidade de Évora COLÉGIO DO ESPÍRITO SANTO Sala 131		
[4. ^{as} feiras 17:00h] Data		Tema	Livro Orador Convidado		
24 OUTUBRO 2012 [língua trabalho: português]		ANTIGUIDADE	<i>Bíblia</i> Francisco Caramelo [FCSH, Portugal] <i>Metamorfoses</i> de Ovídio Ana Duarte Rodrigues [CHAIA/Universidade de Évora, IHA, CHAM/FCSH, Portugal]		
28 NOVEMBRO 2012 [língua trabalho: português]		ANTIGUIDADE	<i>Vitrúvio, De architectura</i> Maria Teresa Caetano [IHA/FCSH/Universidade Nova de Lisboa, Portugal] <i>Cartas</i> de Plínio Manuel Patrocínio [CHAIA/Universidade de Évora, Portugal]		
12 DEZEMBRO 2012 [língua trabalho: português]		MEDIEVAL	<i>Horto do Esposo</i> (séc. XIV-XV) Ana Paiva Morais [IEM/FCSH/Universidade Nova de Lisboa, Portugal] Guillaume de Lorris and Jean de Meun, <i>O romance da Rosa</i> (c. 1230-1280) Ana Lemos [IEM/FCSH/ Universidade Nova de Lisboa, Portugal]		
27 FEVEREIRO 2013 [língua trabalho: inglês]		ÁGUA E BOTÂNICA	<i>Caderno de jardinagem italiano</i> (séc. XVII) Ada Segre [Garden History Society e Technion, Israel]		
20 MARÇO 2013 [língua trabalho: francês]		JARDIM FRANCÊS	Olivier de Serres, <i>Théâtre d'agriculture et mesnage des champs</i> (1600) Ana Duarte Rodrigues [CHAIA/Universidade de Évora, IHA, CHAM/FCSH, Portugal] Antoine-Joseph Dezallier d'Argenville, <i>La Theorie et la Pratique du Jardinage</i> (1709-1713) Monique Mosser [Centre National de la Recherche Scientifique, França]		
03 ABRIL 2013 [língua trabalho: inglês e/ou francês]		RENASCIMENTO	Gregorio de los Rios, <i>Agricultura de jardines</i> (1592) Ana Luengo [Espanha] Jacques Boyceau, <i>Traité du jardinage selon les raisons de la nature et de l'art</i> (1638) Jean-Pierre Le Dantec [École d'architecture de Paris-La Villette, França]		
17 ABRIL 2013 [língua trabalho: português]		JARDIM DO SÉCULO XX	Ebenezer Howard, <i>Garden-city</i> (1898) Teresa Andresen [Universidade do Porto, Portugal] <i>O diário de um operário</i> Isabel Lopes Cardoso [CHAIA/Universidade de Évora, Portugal]		
22 MAIO 2013 [língua trabalho: inglês]		ÁGUA E BOTÂNICA JARDIM INGLÊS	Salomon de Caus, <i>Les raisons des forces mouvantes</i> (1615) Anatole Tchikine [Trinity College Dublin, Inglaterra] Thomas Whately, <i>Observations on Modern Gardening</i> (1770) John Dixon Hunt [University of Pennsylvania, USA] William Chambers, <i>A Dissertation on Oriental Gardening</i> (1772) Jan Woudstra [Garden History Society and University of Sheffield, England]		
12 JUNHO 2013 [língua trabalho: inglês]		ORIENTE E OCIDENTE	<i>Josiah Conder, Landscape Gardening in Japan</i> (1893) Nicolas Fiévé [École Pratique des Hautes Études, Centre de Recherches, France] IBN AL-'AWWAM, Yahyà b. Muhammad,-1185?, <i>Libro de Agricultura</i> /su autor el Doctor Excelente Abu Zacaria Iahia Aben		

INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA

[p/ sessão, até à 6ª feira imediatamente anterior à data da sessão]

NÚMERO DE PARTICIPANTES

LIMITADO A CAPACIDADE DA SALA

PRESENCIALMENTE NO CHAIA | ou em: www.chaia.uevora.pt

PAGAMENTOS : NO LOCAL | 16:30h às 17:00h (dias das sessões)

PÚBLICO EM GERAL : **35.00 €** [TOTAL DAS SESSÕES] | **5.00€** [P/ SESSÃO]

APOIOS

MEMBROS DO CHAIA E ALUNOS UÉ: ENTRADA LIVRE [C/ INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA, CÓPIA DO CARTÃO DE ESTUDANTE ANEXA]

ALUNOS DE OUTRAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO: **3.00 €** [CÓPIA DO CARTÃO DE ESTUDANTE ANEXA]